

LUDOLIMINAL

# DIATOMS

Diese übersetzten Spieldokumente sind dank ehrenamtlicher Bemühungen verfügbar.

STEPHANIE PABICH  
CSONGOR SZÁNTÓ



# DIATOMS

## HAUPTREGELWERK

Verborgen im Wasser existieren winzige Lebensformen, Kieselalgen bzw. Diatomeen genannt. Diese mikroskopischen Algen weisen eine Vielzahl außergewöhnlicher geometrischer Formen und Muster auf. Ihre Zellwände bestehen aus Kieselsäure, was sie glasartig, juwelengleich schimmern lässt.

Hier, bei der Gesellschaft für Mikroskopische Kunst, sammeln wir diese Diatomeen und arrangieren sie zu atemberaubenden Mosaiken, die man nur unter dem Mikroskop in all ihrer Schönheit bewundern kann. Als Teil Ihrer Aufnahme in die Gesellschaft laden wir Sie ein, Ihre eigenen mikroskopischen Mosaiken zu erstellen.

## WILLKOMMEN

In **Diatoms** seid ihr viktorianische Naturforscher, die aus Diatomeen (einzelligen Algen) wunderschöne mikroskopische Mosaiken kreieren. Im Laufe des Spiels platziert ihr Wasserplättchen, um Stichproben zu bilden, von denen ihr Diatomeen sammelt. Diese ordnet ihr auf euren Objektträgern zu einem Mosaik an. Am Ende des Spiels werden die Mosaiken aller Spieler bewertet und der Spieler mit der höchsten Punktzahl gewinnt den ersten Platz.

*Diatoms* enthält auch einen Solo-Karriere-Modus mit der einzigartigen Spielvariante **Aufträge**. Um Aufträge zu verstehen, lest zuerst dieses Regelwerk bis zum Abschnitt "Arrangieren des Mosaiks" (Seite 4) und anschließend das Regelwerk "Karriere".

## SPIELMATERIAL

150 DIATOMEENPLÄTTCHEN



40 Kreise, 35 Ovale, 30 Dreiecke, 25 Quadrate, 20 Sterne, in fünf Farben

33 WASSERPLÄTTCHEN



STARTPLÄTTCHEN



BEWERTUNGSBOGEN



50 Blatt

18 AUFTRAGSKARTEN



Für die Solovariante



4 FELDBÜCHER



8 GASTJURORENKARTEN



4 OBJEKTRÄGER



5 PETRISCHALEN MIT DECKEL



OKULAR



SIEGERSCHLEIFE



Hier findet ihr Spielanleitungsvideos, Übersetzungen, Spielmaterial zum Ausdrucken, Ersatzteile und vieles mehr online unter:

[DiatomsTheGame.com](http://DiatomsTheGame.com)

# DIE GRUNDLAGEN

Diatoms wird sowohl in einem gemeinsamen zentralen Bereich gespielt, der einen mit Algen gefüllten Teich markiert, als auch auf den **Objektträgern** der einzelnen Spielertableaus, die eine Mikroskopaufnahme der Kieselalgen darstellen.

Während des Spiels **sammelt** ihr **Diatomeen** aus dem gemeinsamen Teich, indem ihr die **sechseckigen Wasserplättchen** so platziert, dass die Schnittpunkte dreier Wasserplättchen eure Stichprobe bilden. Ihr **ordnet eure gesammelten Diatomeen** auf euren Objektträgern an und versucht, die Punktzahl eures Mosaiks für die Wertung am Ende des Spiels zu maximieren.

## Platzieren von Wasserplättchen

Legt während eures Zuges ein Wasserplättchen in den gemeinsamen Teich. Benachbarte Wasserplättchen müssen an den Stellen, an denen sie sich berühren, die gleiche Algenfarbe haben. Es gibt **fünf Algenfarben**: rot, gelb, grün, blau und violett. Einige Wasserplättchen haben weiße Segmente, die **leeres Wasser** darstellen, das jede Farbe berühren kann.

Alle Wasserplättchen haben eine, zwei oder drei Algenfarben, mit Ausnahme des einzigartigen **Startplättchens**, das alle fünf Farben plus leeres Wasser enthält.

**Jedes Wasserplättchen, mit Ausnahme des Startplättchens, ist zweiseitig.** Eine Seite ist das Spiegelbild der jeweils anderen. Ihr könnt beide Seiten verwenden, wenn ihr eure Wasserplättchen legt.



## Stichproben nehmen

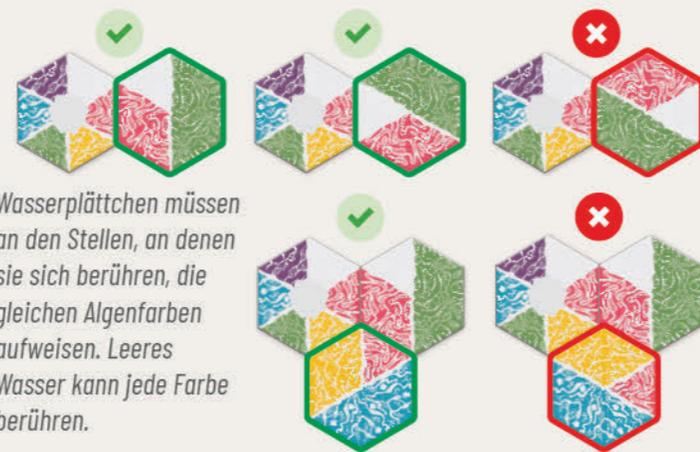
Der Schnittpunkt von drei Wasserplättchen wird als **Stichprobe** bezeichnet. Eine Stichprobe besteht aus sechs Segmenten, die basierend auf ihren benachbarten, übereinstimmenden Algenfarben gruppiert sind.

Mit jeder von euch kreierte Stichprobe könnt ihr eine oder mehrere Diatomeen sammeln. Um zu bestimmen, welche Diatomeen ihr mit einer Stichprobe sammelt, müsst ihr euch die Farbe und Größe der jeweiligen Algengruppe ansehen. Für leere Wassersegmente gibt es keine Diatomeen. Für jede Algenfarbe gibt es **fünf mögliche Diatomeenformen**: Kreis, Oval, Dreieck, Quadrat und Stern.

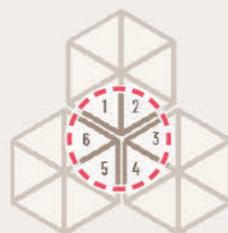


Im Laufe des Spiels erstellt ihr euer eigenes Mosaik und füllt etwa die Hälfte der Flächen auf euren Objektträgern mit Diatomeen.

Objektträger mit Diatomeen darauf.



Wasserplättchen müssen an den Stellen, an denen sie sich berühren, die gleichen Algenfarben aufweisen. Leeres Wasser kann jede Farbe berühren.



Eine Stichprobe ist der Schnittpunkt dreier Wasserplättchen.

Verwendet das **Okular**, um eure Stichproben zu visualisieren.



Bei dieser Stichprobe sammelt der Spieler drei Diatomeen ein: einen gelben Kreis, ein rotes Oval und ein blaues Oval.

## Einsammeln der Diatomeen aus Stichproben

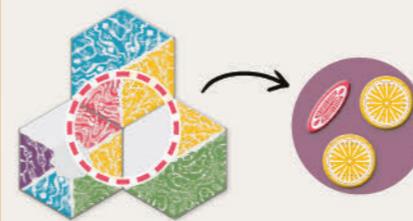
Die erste Seite eurer **Feldbücher** gibt euch eine bildliche Anleitung zur Identifizierung der Diatomeen:

- Zeigt die Stichprobe eine **1/6-Gruppe** an, sammelt einen **Kreis** jener Farbe ein.
- Zeigt die Stichprobe eine **2/6-Gruppe** an, sammelt das **Oval** ein.
- Zeigt die Stichprobe eine **3/6-Gruppe** an, sammelt das **Dreieck** ein.
- Zeigt die Stichprobe eine **4/6-Gruppe** an, sammelt das **Quadrat** ein.
- Zeigt die Stichprobe eine **5/6-Gruppe** an, sammelt den **Stern** ein.



## Stichproben aufteilen

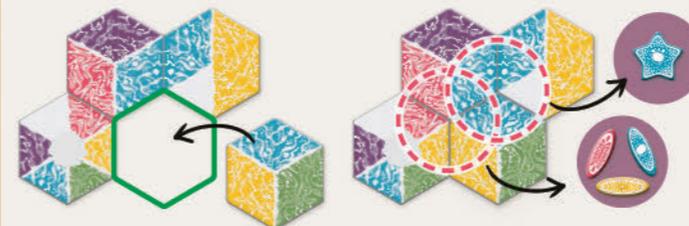
Wenn eure Stichprobe **zwei separate Gruppen gleichfarbiger Algen** enthält, sammelt für jede Gruppe eine separate Diatomee ein.



Diese Stichprobe enthält zwei Algenfarben, aber drei Diatomeen - zwei gelbe Kreise und ein rotes Oval.

## Mehrere Stichproben

**Jeder** Schnittpunkt von drei Plättchen, der durch ein neu platziertes Plättchen entsteht, ist eine Stichprobe. Schaut genau hin - es ist manchmal möglich, mehr als eine Stichprobe pro Zug zu nehmen. **Sammelt Diatomeen von jeder Stichprobe ein, die ihr geformt habt.**

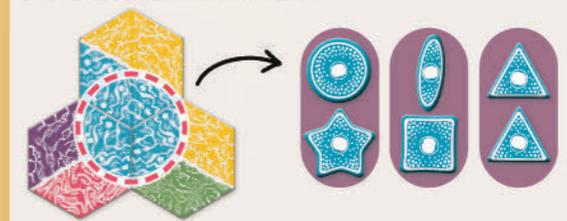


Dieser Punkt erzeugt **zwei** Stichproben...

...der euch insgesamt **vier** Diatomeen einsammeln lässt.

## Vollfarbige Stichprobe (6/6)

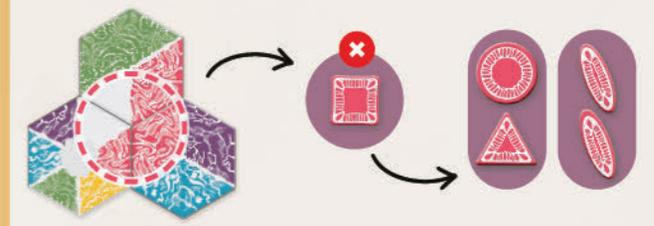
Wenn eure Stichprobe **nur aus einer Farbe besteht (6/6)**, teilt sie in **zwei beliebige Gruppen dieser Farbe auf, die zusammen 1 ergeben**. Ihr **müsst** ein Diatomeenpaar auswählen, bei dem möglichst beide Diatomeen vorhanden sind.



Wenn ihr eine vollständige Probe sammelt, nehmt einen Satz von drei möglichen Paaren: Kreis und Stern (1/6 + 5/6), Oval und Quadrat (2/6 + 4/6) oder zwei Dreiecke (3/6 + 3/6).

## Die Diatomeen gehen aus

**Wenn von einer bestimmten Diatomee keine mehr** verfügbar ist, teilt sie in **zwei beliebige kleinere Teile dieser Farbe auf, die das Original ergeben und noch verfügbar sind**. **Wenn ihr eine Diatomee nicht teilen könnt** - weil es sich um einen Kreis handelt oder weil die benötigten Formen nicht verfügbar sind - könnt ihr sie einfach nicht einsammeln.



Hättet ihr ein rotes Quadrat (4/6) gesammelt, aber es ist keines mehr übrig, dürft ihr stattdessen entweder einen Kreis (1/6) und ein Dreieck (3/6) **ODER** zwei Ovale (2/6 & 2/6) nehmen.

## Anordnen der Diatomeen

Nach dem Sammeln der Diatomeen wählt ihr leere Stellen auf eurem eigenen Objektträger aus, um eure gesammelten Diatomeen zu arrangieren und so euer Mosaik zu erstellen. Jedes Feld auf dem Objektträger kann nur eine Diatomee mit zwei möglichen Formen aufnehmen. Diatomeen können in beliebiger Reihenfolge auf dem Objektträger angeordnet werden. Ihr werdet während des Spiels nicht den gesamten Objektträger füllen.

Die Linien zwischen den Diatomeefeldern zeigen an, dass diese als **zusammenhängend** betrachtet werden. Euer Mosaik hat drei Ringzonen - die **äußere**, **mittlere** und die **zentrale** (einschließlich der Mitte), sowie vier Symmetrielinien: **eine horizontale**, **eine vertikale** und **zwei diagonale**.



Jedes Feld auf eurem Objektträger kann eine von zwei Formen aufnehmen. Das hervorgehobene Feld kann zum Beispiel einen Kreis oder einen Stern in einer beliebigen Farbe aufnehmen.

## Auswählen, platzieren, sammeln, anordnen.

Plaziert eure Wasserplättchen strategisch geschickt, um die benötigten Diatomeen zu ergattern. Ordnet eure Diatomeen mit Bedacht als Mosaik an, damit ihr bei der Bewertung am Ende des Spiels möglichst viele Punkte macht. Die Grundspielwertung belohnt passende Farbsets, symmetrische Paare auf den Linien, und Formenvielfalt in den Ringen.

## Spielen mit Gastjuroren

Gastjurorenkarten bieten optionale Wertungsvarianten. Sie sind jeweils in zwei Varianten möglich:

### Wohlgesonnene Gastjuroren (grüne Seite):

- Diese Gastjuroren sind sehr großzügig gestimmt. Sie vergeben Extrapunkte an die Spieler, die bestimmte, von ihnen bevorzugte Mosaikeigenschaften erreichen.

### Pedantische Gastjuroren (rosa Seite):

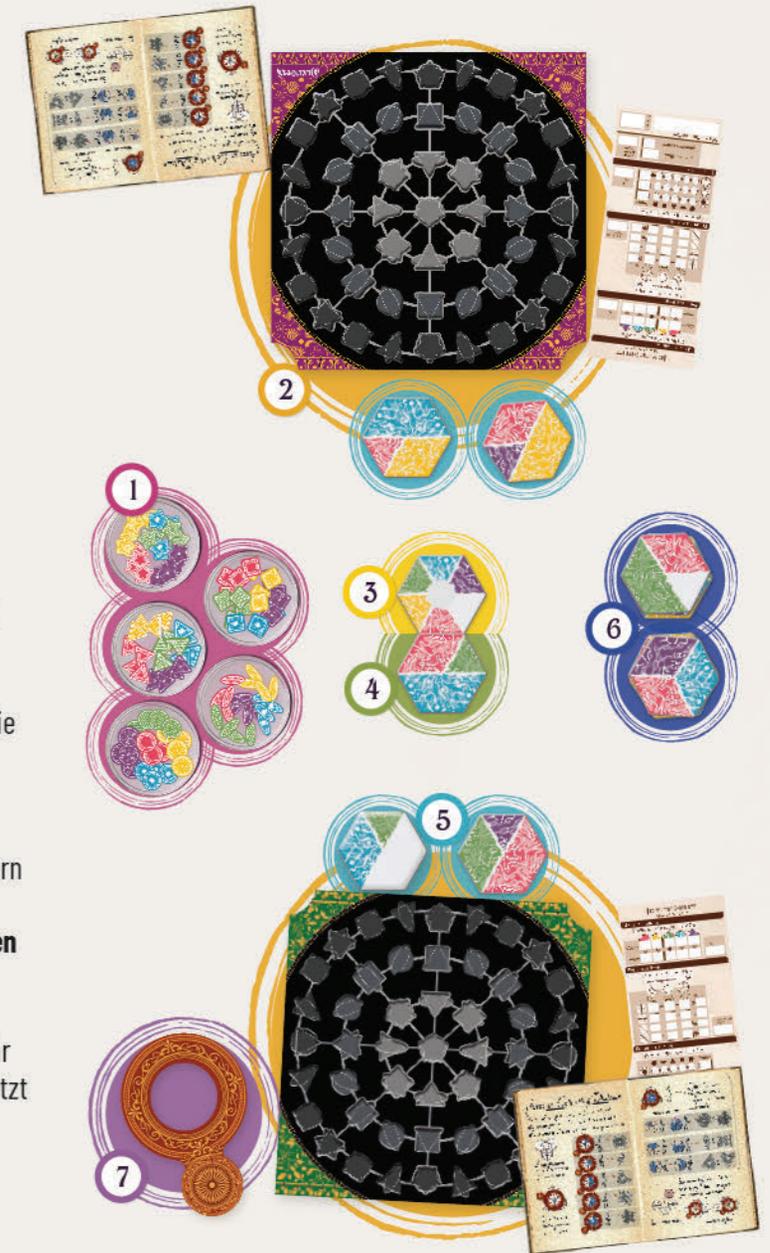
- Diese Gastjuroren sind pingelig drauf. Sie vergeben Extrapunkte an die Spieler, die ihre Lieblingsmerkmale am besten umsetzen, und ziehen Punkte von Spielern ab, deren Mosaik Störelemente enthalten.



## SPIELAUFBAU

- 1 **Legt die Diatomeen**, getrennt nach Form (oder Farbe), **in die fünf Petrischalen** in Reichweite aller Spieler.
- 2 Jeder Spieler erhält einen **Objektträger**, einen **Bewertungsbogen** und ein **Feldbuch**. Die Feldbücher enthalten die Basispunktewertung für das Spiel, die die Spieler während des Spiels jederzeit einsehen können.  
  
Jeder Spieler braucht außerdem einen Stift für die Auswertung am Spielende.
- 3 **Legt das Startplättchen** in die Mitte der Spielfläche. Dies markiert den Bereich des Algenteichs.
- 4 **Nehmt ein zufälliges Wasserplättchen**. Legt es so an das Startplättchen an, dass die Farben dort übereinstimmen, wo sich die beiden Plättchen berühren.
- 5 Jeder Spieler **nimmt zwei zufällige Wasserplättchen** und legt sie für alle sichtbar vor sich ab.
- 6 Bei 3 Spielern werden acht der verbleibenden Wasserplättchen nach dem Zufallsprinzip entfernt und beiseite gelegt. Bei 2 Spielern müssen 12 Wasserplättchen entfernt werden. Diese Plättchen werden nicht verwendet. **Stapelt die restlichen Wasserplättchen in zwei gleiche Stapel**. Stellt sie in Reichweite aller Spieler auf.
- 7 **Wählt einen Startspieler**. **Gibt dem Startspieler das Okular**. Ihr könnt euch nicht entscheiden? Dann beginnt der Spieler, der zuletzt Wasser berührt hat.

- 8 **(Optional)** **Wählt eine Gastjurorenkarte und entscheidet euch für die Seite "wohlgesonnen" oder "pedantisch"**. Alle Spieler sollten die Möglichkeit haben, die Gastjurorenkarte zu lesen und jederzeit während des Spiels einzusehen.  
**Wenn dies euer erstes Spiel ist, spielt ohne einen Gastjuroren.**



## SPIELABLAUF

Jeder Spieler erstellt sein eigenes Diatomeenmosaik. Der Spieler, dessen Mosaik die meisten Punkte erzielt, gewinnt das Spiel. **Ihr habt 8 Runden (10 bei einem 2-Spieler-Spiel)** um Wasserplättchen zu platzieren, Stichproben zu nehmen und Diatomeen zu sammeln, die ihr auf eurem Objektträger anordnet. **Sobald alle Wasserplättchen ausgespielt wurden, werden die Mosaik aller Spieler mit Hilfe der Basisbewertung und eines eventuellen Gastjurors bewertet, und der Gewinner wird ermittelt.**

**Im Allgemeinen gilt:** je mehr Diatomeen einer bestimmten Farbe man hat, desto mehr ist diese Farbe am Ende des Spiels wert, je mehr Paare symmetrischer Diatomeen man auf jeder Mittellinie hat, desto mehr ist diese Linie am Ende des Spiels wert, und je mehr verschiedene Formen man in jedem Ring hat, desto mehr ist dieser Ring am Ende des Spiels wert.

**Euer Zug besteht aus: auswählen, platzieren, sammeln, anordnen.**



**Wählt** und zieht das oberste Wasserplättchen von **einem** der beiden Wasserplättchen-Stapel auf eure Hand. Wenn einer der beiden Stapel leer ist, wird vom anderen gezogen. Wenn beide Stapel leer sind, wird kein Plättchen gezogen.



**Legt** eines der Wasserplättchen aus eurer Hand so an, dass es **mindestens ein** Wasserplättchen im Bereich des Algenteichs berührt. Beachtet, dass **angrenzende Wasserplättchen auf allen sich berührenden Seiten die gleiche Farbe haben müssen und leeres Wasser jede Farbe berühren kann.**



**Sammelt** Diatomeen aus den Petrischalen auf Basis eurer Stichproben gemäß der Anleitung in eurem Feldbuch. Ihr könnt das Okular zur Hilfe nehmen, um jede Stichprobe während des Sammelns hervorzuheben. Denkt daran, dass leere Wassersegmente einer Stichprobe **keine** Diatomeen ergeben.

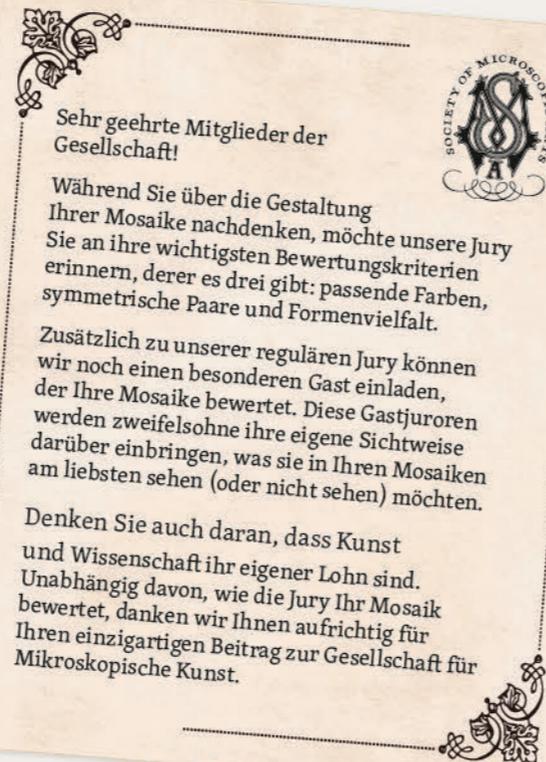


Reicht das Okular im Uhrzeigersinn an den nächsten Spieler weiter, der damit seinen Zug beginnen darf. In der Zwischenzeit habt ihr bis zum Beginn eures nächsten Zuges Zeit, eure gesammelten Diatomeen auf eurem Objektträger **anzuordnen**.

- Sobald ihr eine Diatomee platziert habt, könnt ihr sie nicht mehr verschieben.
- Eine Diatomee kann auf jeden freien Platz gelegt werden, der ihrer Form entspricht.
- Ihr müsst jede Diatomee, die ihr sammelt, platzieren, wenn es einen freien Platz dafür gibt.
- Wenn ihr keinen freien Platz für eine Diatomee habt, können ihr sie nicht platzieren. Legt sie in die Petrischalen zurück.
- Ihr müsst die Diatomeen aus eurem vorherigen Zug anordnen, bevor ihr euren nächsten Zug beginnt. Solltet ihr an der Reihe sein, noch bevor ihr eure Diatomeen platziert habt, führt das Platzieren aus bevor ihr euer nächstes Wasserplättchen auswählt und platziert. Hierfür gibt keine Strafe, nur die Ungeduld eurer Mitspieler.



**Etikette für den letzten Zug:** In der letzten Runde darf ein Spieler, der nach euch an der Reihe ist, aus Höflichkeit darauf bestehen, dass ihr eure letzte Diatomeenplatzierung fertigstellt, bevor er seinen Zug beginnt.



## ENDE DES SPIELS

Wenn alle Wasserplättchen platziert sind, ist euer Mosaik fertig! Jetzt ist es an der Zeit zu sehen, wie es sich bei der Bewertung macht. Benutzt euren Bewertungsbogen, um euer Mosaik zunächst mit den **drei Basisbewertungsmaßstäben** zu bewerten: übereinstimmende Farben, symmetrische Paare und unterschiedliche Formen. **Schaut euch für anschauliche Beispiele die Leitfäden zur Basisbewertung in eurem Feldbuch an.**

Als nächstes folgt die Bewertung des Gastjurors, falls es einen gibt. **Die Wertung des Gastjurors variiert** je nach den Angaben auf der zu Beginn des Spiels ausgewählten Gastjurorenkarte. Vergleicht die Mosaik aller Spieler mit der Bewertungsskala des Gastjurors. Vergibt und zieht Punkte ab, wie angegeben. Im Falle eines Gleichstandes mit einem "pedantischen Juror" erhalten alle Spieler mit Gleichstand die Punkte dieses Platzes, und die verbleibenden Spieler füllen die unteren Plätze auf.

**Beispiel für die Punktevergabe**

Zählt bei **passenden Farben** zunächst die Anzahl der Diatomeen jeder Farbe und haltet sie fest, dann rechnet sie in Punkte um: 8+ einer Farbe sind 40 Punkte, 5+ sind 20 Punkte und 3+ sind 5 Punkte.

Bei **symmetrischen Paaren** wird in jeder Zeile des Bewertungsbogens eine Mittellinie bewertet. Betrachtet für jede Linie zuerst das Formenpaar auf dem zentralen Ring, dann das Paar auf dem mittleren Ring und dann das Paar auf dem äußeren Ring. Notiert die Punkte für den Symmetriestatus jedes Paares: Paare, bei denen Form UND Farbe übereinstimmen, zählen 15 Punkte, während Paare, bei denen entweder Form ODER Farbe übereinstimmen, 5 Punkte zählen.

Zählt bei den **verschiedenen Formen** die Anzahl der Formen in jedem Ring und rechnet Sie dann in Punkte um. Beginnen Sie mit dem zentralen Ring, dann mit dem mittleren, dann mit dem äußeren. Enthält ein Ring alle 5 Formen, zählt er 40 Punkte; für 4 Formen gibt es 20 Punkte; für 2 oder 3 Formen gibt es 5 Punkte.

Wenn ihr mit einem **Gastjuroren** spielt, bestimmt die zu vergebenden Punkte anhand der Kriterien des Jurors auf seiner Karte. Ist der Juror "pingelig", zieht wie angegeben Punkte ab. Dieser Beispielspieler hat die zweitgrößte Farbgruppe mit 6 zusammenhängenden blauen Diatomeen und erhält dafür 70 Punkte. Außerdem hat die Person 5 Diatomeen, die keine anderen gleichfarbigen Algen berühren, was zu einem Abzug von 25 Punkten führt.



### Verleihung der Siegerschleife und Aufsteigen auf der Karriereleiter

Das Mosaik mit der höchsten Punktzahl wird zum Sieger erklärt! Legt die **Siegerschleife** auf das Mosaik und macht ein Erinnerungsphoto. Bei Gleichstand gewinnt der Spieler, der die wenigsten Diatomeen auf seinem Objektträger hat. Sollte es weiterhin einen Gleichstand geben, teilen sie sich den Sieg.

**Aufsteigen auf der Karriereleiter (🏆):** Verfolgt ihr eine Diatoms-Karriere (siehe Karriere-Regelwerk), sammelt einen 🏆 Punkt am Ende jeder Multiplayer-Partie von Diatoms. Wenn ihr den ersten Platz im Spiel belegt, erhaltet ihr einen zusätzlichen 🏆 für euren Gewinn.



Mehr Bewertungsbögen drucken  
DiatomsTheGame.com

# ENTDECKE EINE OBSKURE VIKTORIANISCHE KUNSTFORM

**Kieselalgenmosaiken gibt es wirklich!** Das Arrangieren von Diatomeen - einzelligen Algen - zu mikroskopischen Mosaiken war eine Praxis der wissenschaftlichen Kunst, die in der viktorianischen Ära begann. Während dieser Zeit wurden bedeutende Fortschritte bezüglich der Fähigkeiten und der Erschwinglichkeit des Mikroskops erzielt. Mit der zunehmenden Verwendung von Mikroskopen entwickelte sich eine kleine Industrie für die Präparation von Objektträgern. Einzelpersonen und Unternehmen erstellten vorgefertigte Objektträger, um sie an Sammler und Wissenschaftler zu verkaufen.

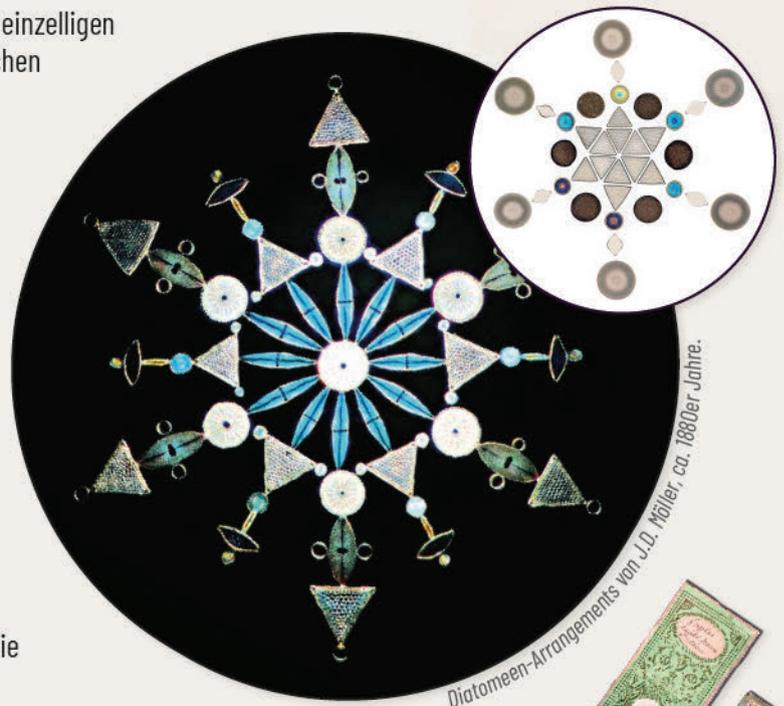
Während die meisten Objektträger einfache Darstellungen mikroskopischer Präparate zeigten, entwickelte sich Mitte des 18. Jahrhunderts ein künstlerischer Ansatz. Diatomeen und andere mikroskopische Elemente - wie Schmetterlingsschuppen, winzige Schwämme oder sogar mikroskopische Fotografien - wurden zu kunstvollen, oft radial verlaufenden Mustern arrangiert. Um diese Mosaiken zu erstellen, mussten ihre Schöpfer Wasserproben sammeln, einzelne Kieselalgen aus diesen Proben herausuchen, säubern und sie dann sorgfältig zu Mustern anordnen und mit speziellen Klebstoffen auf die Objektträger kleben.

Die verschiedenen Farben der Algen in diesen Mosaiken ändern sich je nach Beleuchtung und Aufnahme. Diatomeenmosaiken werden häufig mit Hilfe der Dunkelfeldmikroskopie, bei der der Hintergrund schwarz ist, oder der Hellfeldmikroskopie, bei der der Hintergrund hellweiß ist, dargestellt.

Eine weitere ungewöhnliche Praxis dieser Zeit war das Einwickeln von Objektträgern in dekorative Papiere, manchmal mit komplizierten Linien und leuchtenden Farben, die oft Etiketten für den Inhalt der Objektträger und den Namen des Präparators enthielten.

*Die hier gezeigten Photos gehören zu denen, die Diatoms inspiriert haben.*

*Fotos der mit Papier beklebten Objektträger und der Dunkelfeld-Möller-Anordnung von Howard Lynk. Foto der Brightfield-Möller-Anordnung von Jef Schoors.*



Beispiele für Mikroskop-Objektträger aus den späten 1800er Jahren: ein typischer Objektträger (oben) und zwei dekorative Objektträger mit Zierpapier (rechts).

## CREDITS

Design, Entwicklung und Produktion: **Sabrina Culyba**

Entwicklungsunterstützung: **Dave Culyba**

Visuelle Gestaltung: **Sabrina Culyba** und **Nim Ben-Reuven**

Illustration: **Nim Ben-Reuven**

Einsatzgestaltung: **Matt Healey**

Ein besonderer Dank an Diatoms-Beauftragte **Carolyn Haskell**, unsere **Testspieler**, alle unsere **Kickstarter-Unterstützer** und **Astra Logical** für ihre Unterstützung, dieses Algenkunstspiel zum Leben zu erwecken!



LUDOLIMINAL



CENTURY

Diatomeen ist eine Marke von Ludoliminal, LLC © 2023 Ludoliminal, LLC

DiatomsTheGame.com | Ludoliminal.com

Teilen Sie Ihre Fotos! #DiatomsTheGame

## Hinweise zum Sammeln von Diatomeen

Beim Sammeln von Diatomeen bestimmt der Anteil jeder Diatomeenfarbgruppe in der Stichprobe, welche Diatomeenformen dieser Farbe man zum Mosaik hinzufügt:



Der Schritt einer Wasserplatte wird als Stichprobe bezeichnet.



Verwendet das Okular, um eure Stichproben zu untersuchen.



Teilt ein Vollformmuster in 2 beliebige Formen auf, die zusammen ein Ganzes ergeben.

Wählt ein Paar aus:

$\frac{1}{6} + \frac{5}{6}$  → [Diatom 1] & [Diatom 2]

$\frac{2}{6} + \frac{4}{6}$  → [Diatom 3] & [Diatom 4]

$\frac{3}{6} + \frac{3}{6}$  → [Diatom 5] & [Diatom 6]

Vergesst nicht: Sammelt Diatomeen von jeder Stichprobe, die ihr in euren Zug kreiert.

Zwei Schrittunkte... → [Diatom 1] & [Diatom 2] ...zwei Proben!

Mitglieder, aufgepasst:

Unsere Basisjury bewertet euer Diatomeenmosaik nach den folgenden drei Kriterien: übereinstimmende Farben, symmetrische Paare und Formenvielfalt. Nimm ein Gastjuror an der Jury teil, gilt es seine Bewertungsrichtlinien zu berücksichtigen.

## Basisjury Kriterium Nr. 1 Überall übereinstimmende Farben

Zählt die Diatomeen jeder Farbe in euren Mosaiken. Form und Lage spielen dabei keine Rolle.

Für jede Farbe gibt es eine entsprechende Punktzahl:

- 8 oder mehr derselben Farbe = 40 Punkte
- 5 oder mehr = 20 Punkte
- 3 oder mehr = 5 Punkte

ÜBEREINSTIMMENDE FARBEN  
BEISPIEL FÜR DIE PUNKTEVERGABE

COUNT	1	4	1	9	5
POINTS	0	5	0	40	20

## Basisjury Kriterium Nr. 2 Symmetrische Paare auf Linien

Überprüft die Symmetrie der Diatomeenpaare entlang jeder Mittellinie.

Für jedes Formenpaar auf jedem Ring entlang jeder Mittellinie werden wie folgt Punkte gesammelt:

- Vollständig symmetrisch = 15 Punkte (Farbe und Form stimmen überein)
- Teilweise symmetrisch = 5 Punkte (Farbe oder Form stimmen überein)
- nicht symmetrisch = 0 Punkte (weder Farbe noch Form stimmen überein)

Das zentrale Feld auf dem Objektträger zählt nicht bei der Paarwertung.

SYMMETRISCHE PAARE  
BEISPIEL FÜR DIE PUNKTEVERGABE

CENTER PAIRS	MIDDLE PAIRS	OUTER PAIRS	LINE TOTAL
5	5	0	10
0	0	15	15

## Basisjury Kriterium Nr. 3 Verschiedene Formen auf den Ringen

Zählt, wie viele verschiedene Formen ihr auf jedem der drei Ringe eures Mosaiks platziert habt. Hierbei spielt die Farbe keine Rolle.

Sammelt für jeden Ring Punkte entsprechend der Anzahl eurer Formen:

- 5 Formen = 40 Punkte
- 4 Formen = 20 Punkte
- 2 oder 3 Formen = 5 Punkte

Das zentrale Feld ist Teil der zentralen Ringe.

VERSCHIEDENE FORMEN IN RINGEN  
SCOREVOORBEELD

5 Formen	40
4 Formen	20
2 oder 3 Formen	5

## Was sind Diatomeen?

- \* Mikroskopische einzellige Algen
- mit glasartigen Zellwänden auf Siliziumbasis
- in großer Vielfalt an Formen und Strukturmustern
- sie produzieren über 20% des Sauerstoffs auf der Erde
- man findet sie in beinahe jedem Wassertropfen, vom Bach bis zu Meer



WATSON & SONS, CA. 1880  
FOTO VON HOWARD LENK  
ANORDNUNG VON J.D. MÜLLER

EINE KURZE GESCHICHTE DER DIATOMEENANORDNUNG

Die Herstellung dieser winzigen Mosaik begann Mitte des 19. Jahrhunderts. Die Anhänger dieser wissenschaftlichen Kunstform verbringen viele Stunden damit, Diatomeen zu sammeln und auf Objektträgern anzuordnen, und verkaufen ihre Arbeiten manchmal an Wissenschaftler und Sammler.



Gastjuror • wohlgesonnen  
**FÄRBVERBINDUNG**

1

Professor  
Dingsda

"Ich bevorzuge ein sich herausbildendes Farbthema."

Für die eigene größte zusammenhängende Gruppe  
gleichfarbiger Diatomeen erhält jeder Spieler  
Extrapunkte.

+

**+10 Punkte** für jede Diatomee innerhalb  
der größten Gruppe zusammenhängender  
gleichfarbiger Diatomeen.

**Mindestanforderung:**

Mindestens 3 zusammenhängende gleichfarbige Diatomeen



**Beispiel:** Die größte zusammenhängende Gruppe, die hier zu sehen ist, ist die rote Gruppe mit insgesamt 5 Diatomeen, was diesem Spieler 50 zusätzliche Punkte einbringt.



Gastjuror • pedantisch  
**FÄRBVERBINDUNG**

1

Professor  
Dingsda

"Setzen Sie Ihre Farben nicht einfach willkürlich ein!"

Für die eigene größte zusammenhängende Gruppe  
gleichfarbiger Diatomeen erhält jeder Spieler  
Extrapunkte.

+

**Größe**  
**+100 Punkte**  
**Zweitgröße**  
**+70 Punkte**  
**Teilnahme (3+)**  
**+20 Punkte**

-

**5 Punkte Abzug**  
für jede platzierte  
Diatomee, die nicht  
mit mindestens einer  
anderen Diatomee  
der gleichen Farbe  
verbunden ist.



**Beispiel:** Die größte zusammenhängende Gruppe besteht hier aus 5 roten Diatomeen. Zusätzlich verliert dieser Spieler 10 Punkte für seine einzelne violette und gelbe Diatomeen.



Gastjuror • wohlgesonnen  
**ASYMMETRISCHER ANHÄNGER**

2

Doktor  
Irgendwas

"Zeigen Sie mir etwas, das über symmetrische Listen hinausgeht."

Extrapunkte für die Spieler, deren Diatomeen nicht  
auf den vier zentralen Symmetrielinien liegen.

+

**+5 Punkte** für jede Diatomee, die nicht auf  
einer der zentralen Symmetrielinien liegt.

**Mindestanforderung:**

Mindestens 3 Diatomeen nicht auf einer Mittellinie.



**Beispiel:** Dieser Spieler hat 8 Diatomeen, die nicht auf den Mittellinien liegen, was 40 Punkte ergibt.



Gastjuror • pedantisch  
**ASYMMETRISCHER ANHÄNGER**

2

Doktor  
Irgendwas

"Vernachlässigen Sie Ihre Symmetrielinien nicht zu sehr."

Extrapunkte für die Spieler, deren Diatomeen nicht  
auf den vier zentralen Symmetrielinien liegen.

+

**Die umfangreichste**  
**+100 Punkte**  
**zweitgrößte Anzahl**  
**+70 Punkte**  
**Teilnahme (3+)**  
**+20 Punkte**

-

**-5 Punkte** für jedes  
vollständig leere  
symmetrische Paar  
auf den Mittellinien.



**Beispiel:** Dieser Spieler hat 8 Diatomeen, die nicht auf den Mittellinien liegen. Außerdem verliert dieser Spieler 5 Punkte für das leere symmetrische Paar.



Gastjuror • wohlgesonnen

## NÖRDELNDER QUATSCHKOPF

3

Botschafter  
Na-wer-jetzt

„Sie müssen Ihr Stück atmen lassen.“

**Extrapunkte an Spieler mit leeren Feldern, die vollständig von gefüllten Feldern umgeben sind.**

+

**+10 Punkte** für jedes vollständig umschlossene leere Feld.

**Mindestanforderung:**

Mindestens 2 Diatomeen umgeben von leeren Feldern.

**Beispiel:** Vier leere Felder, die von gefüllten Feldern umgeben sind, was 40 Punkte ergibt.



Gastjuror • pedantisch

## NÖRGLENDER QUATSCHKOPF

3

Botschafter  
Na-wer-jetzt

„Zu viel negativer Raum lenkt ab.“

**Extrapunkte an Spieler mit leeren Feldern, die vollständig von gefüllten Feldern umgeben sind.**

+

**Die umfangreichste**  
**+100 Punkte**  
**zweitgrößte Anzahl**  
**+70 Punkte**  
**Teilnahme (2+)**  
**+20 Punkte**

-

**-5 Punkte** für jede Gruppe von 3 oder mehr zusammenhängenden leeren Feldern.

**Beispiel:** Dieser Spieler hat 4 leere Felder, die von gefüllten Feldern umgeben sind. Zusätzlich verliert der Spieler 15 Punkte für die drei Gruppen von 3+ zusammenhängenden leeren Feldern.



Gastjuror • wohlgesonnen

## KREISSPEZIALIST

4

Herr  
Der-da

„Der Kreis ist die schönste aller Formen“

**Extrapunkte für Spieler mit kreisrunden Diatomeen.**

+

**+5 Punkte** für jede Kreisdiatomee.

**Mindestanforderung:**

Mindestens 4 Kreisdiatomeen.

**Beispiel:** Dieser Spieler hat 6 Kreisdiatomeen, die ihm 30 Punkte einbringen.



Gastjuror • pedantisch

## KREISSPEZIALIST

4

Herr  
Der-da

„Das Oval ist nichts weiter als ein deformierter Kreis.“

**Extrapunkte für Spieler mit kreisrunden Diatomeen.**

+

**Die umfangreichste**  
**+100 Punkte**  
**zweitgrößte Anzahl**  
**+70 Punkte**  
**Teilnahme (4+)**  
**+20 Punkte**

-

**-5 Punkte** für jede ovale Diatomee, die mit einer oder mehreren kreisförmigen Diatomeen verbunden ist.

**Beispiel:** Dieser Spieler hat 6 Kreisdiatomeen. Zusätzlich hat er 3 Ovale, die mit Kreisen verbunden sind, weshalb er 15 Punkte verliert.



**Gastjuror • wohlgesonnen** 5

**GRENZLIEBHABERIN**

Madame DuDa *"Ich finde die äußeren Ränder am faszinierendsten."*

**Spieler erhalten Extrapunkte für Diatomeen auf dem äußeren Ring ihres Mosaiks.**

**+5 Punkte** für jede Diatomee, die auf dem äußeren Ring platziert wird.

**Mindestanforderung:**  
Mindestens 6 Diatomeen auf dem äußeren Ring.

**Beispiel:** 11 Felder des äußeren Rings sind ausgefüllt, was insgesamt 55 Punkte ergibt.



**Gastjuror • pedantisch** 5

**RANDLIEBHABERIN**

Madame DuDa *"Ein Ring von Farben erfreut das Auge"*

**Spieler erhalten Extrapunkte für Diatomeen auf dem äußeren Ring ihres Mosaiks.**

**+ Am meisten +100 Punkte**  
**Die zweitgrößte +70 Punkte**  
**Teilnahme (6+) +20 Punkte**

**-5 Punkte** für jede Diatomee auf dem äußeren Ring, die mit anderen Diatomeen der gleichen Farbe verbunden ist.

**Beispiel:** Es wurden 11 Felder auf dem äußeren Ring gefüllt. Drei dieser äußeren Diatomeen berühren eine andere Diatomee der gleichen Farbe, so dass man hier 15 Punkte verliert.



**Gastjuror • wohlgesonnen** 6

**GEMISCHTE FARBEN**

Der Ehrenwerte SoUndSo *"Eine ausgewogene Mischung der Farben ist unabdingbar."*

**Extrapunkte für deine Mindestfarbanzahl.**

**+10 Punkte** für jede Diatomee mit der am wenigsten vorhandenen Farbe, ohne Berücksichtigung der Farben, die überhaupt nicht vorhanden sind.

**Beispiel:** Du hast 6 violette, 5 blaue, 4 rote, 3 grüne und 0 gelbe. Die Mindestfarbanzahl beträgt 3, was dir 30 Punkte gibt.



**Gastjuror • pedantisch** 6

**GEMISCHTES KOMMANDO**

Der Ehrenwerte SoUndSo *"Die Farben müssen durchgehend ausgeglichen sein."*

**Extrapunkte für deine Mindestfarbanzahl.**

**+ Größe +100 Punkte**  
**Zweitgrößte +70 Punkte**  
**Teilnahme (1+) +20 Punkte**

**-5 Punkte** pro fehlender Farbe in jeder der 3 Ringregionen.

**Beispiel:** Du hast 6 violette, 5 blaue, 4 rote, 3 grüne und 0 gelbe. Die Mindestfarbanzahl beträgt 3. Es gibt kein Rot am äußeren Ring und kein Gelb in irgendeinem Ringbereich, daher verlierst Du 20 Punkte.





Gastjuror • wohlgesonnen

## STERNENWISSENSCHAFTLER

7

Kanzler  
JemandAnderes

*"Die Seltenheit des Sterns macht es zu etwas ganz Besonderem."*

Man erhält Extrapunkte für Diatomeen, die mit mindestens einer Sterndiatomee verbunden sind.

**+10 Punkte** für jede Nicht-Sterndiatomee, die mit mindestens einer Sterndiatomee verbunden ist.

### Mindestanforderung:

Mindestens 4 Diatomeen, die Sterndiatomeen berühren.

**Beispiel:** Es gibt 7 Diatomeen, die mit 3 Sterndiatomeen verbunden sind und somit 70 Punkte ergeben.



Gastjuror • pedantisch

## STERNENWISSENSCHAFTLER

7

Kanzler  
JemandAnderes

*"Ungenutztes Potenzial ist solch eine Verschwendung"*

Man erhält Extrapunkte für Diatomeen, die mit mindestens einer Sterndiatomee verbunden sind.

**+ Die umfangreichste**  
+100 Punkte  
**Die zweitgrößte**  
+70 Punkte  
**Teilnahme (4+)**  
+20 Punkte

**-5 Punkte** für jeden vollständig leeren Sternplatz.

**Beispiel:** Es gibt 7 Diatomeen, die mit 3 Sterndiatomeen verbunden sind. Zusätzlich gibt es 3 leere Sternfelder, daher -15 Punkte.



Gastjuror • wohlgesonnen

## VIOLETTER PURIST

8

Dame  
Hin&Her

*"Violett ist die königlichschte aller Farben."*

Extrapunkte für violette Diatomeen.

**+10 Punkte** für jede violette Diatomee.

### Mindestanforderung:

Mindestens 4 violette Diatomeen

**Beispiel:** Du hast 8 violette Diatomeen und erhältst 80 Punkte.



Gastjuror • pedantisch

## VIOLETTER PURIST

8

Dame  
Hin&Her

*"Grün und Violett finde ich überhaupt nicht stimmig."*

Extrapunkte für violette Diatomeen.

**+ Die umfangreichste**  
+100 Punkte  
**Die zweitgrößte**  
+70 Punkte  
**Teilnahme (4+)**  
+20 Punkte

**-5 Punkte** für jede grüne Diatomee, die mit mindestens einer violetten Diatomee verbunden ist.

**Beispiel:** Du hast 8 violette Diatomeen. Außerdem gibt es 3 grüne Diatomeen, die mindestens eine violette Diatomee berühren, daher -15 Punkte.



Gastjuror • wohlgesonnen

## VERZÜCKTER BEWUNDERER 9

Kapitän Dingsbums „Es sind die Muster in diesem Meer aus Details, die auffallen.“

**Extrapunkte erhalten die Spieler, die bestimmte Gruppen nebeneinander liegender Diatomeen, so genannte Schmuckarbeiten, vervollständigen.**  
*(Siehe die beiliegenden Referenzkarten für die Schmuckarbeit und die Punktevergabe)*

**+10 Punkte** für jede vollendete Schmuckarbeit.

**Mindestanforderung:**  
 Mindestens 2 vollständige Schmuckarbeiten

Gastjuror • pedantisch

## VERZÜCKTER BEWUNDERER 9

Kapitän Dingsbums „Halten Sie die Augen offen, sonst vergeuden Sie eine Gelegenheit.“

**Extrapunkte erhalten die Spieler, die bestimmte Gruppen nebeneinander liegender Diatomeen, so genannte Schmuckarbeiten, vervollständigen.**  
*(Siehe die beiliegenden Referenzkarten für die Schmuckarbeit und die Punktevergabe)*

**+ Am meisten +100 Punkte**  
**Am zweitmeisten +70 Punkte**  
**Teilnahme (2+) +20 Punkte**

**-10 Punkte** für jede unterbrochene Schmuckarbeit.

Gastjuror • wohlgesonnen

## Bewertungsreferenz 9

**Beispiel:** Dieser Spieler hat 5 Schmuckarbeiten erstellt und insgesamt 50 Punkte verdient.

Gastjuror • pedantisch

## Bewertungsreferenz 9

**Beispiel:** Dieser Spieler hat 5 Schmuckarbeiten erstellt. Darüber hinaus hat er zwei unterbrochene Schmuckarbeiten, weshalb er 20 Punkte verliert.

Basisjuror-Referenz

## Vollständige Schmuckarbeit

Ein **vollständige Schmuckarbeit** besteht aus drei verbundenen Diatomeen auf dem mittleren oder äußeren Ring, wobei sich das mittlere Feld auf einer der vier Mittellinien befindet und die Diatomeen in den Feldern auf beiden Seiten in Form und Farbe genau zueinander passen. Es ist möglich, dass eine Diatomee zu mehr als einer Schmuckarbeit zählt.

**Beispiel:** Dieses Mosaik zeigt 3 fertige Schmuckarbeiten.

Basisjuror-Referenz

## Unterbrochene Schmuckarbeit

Bei einer **unterbrochenen Schmuckarbeit** handelt es sich um eine Schmuckarbeit, bei der das mittlere Diatomeenfeld und mindestens ein Seitenfeld ausgefüllt sind, das andere Seitenfeld jedoch entweder leer ist oder in Form und Farbe nicht genau dem ersten entspricht.

**Beispiel:** Dieses Mosaik zeigt zwei unterbrochene Schmuckarbeiten. Nr. 1 hat übereinstimmende Formen, aber unterschiedliche Farben. Bei Nr. 2 ist nur ein Seitenfeld ausgefüllt, während das andere leer ist.

# DIATOMS

# KARRIERE

## REGELWERK SOLOVARIANTE

*Erschaffe dir einen Ruf als diatomastischen Künstler, indem du Mosaik-Aufträge ausführst und deine Kreationen verfolgst.*



**Karriere** ermöglicht es bis zu 4 Spielern, ihre Fortschritte als Kieselalgen-Mosaikkünstler zu verfolgen. Durch das Sammeln von **Karrierepunkten** , verdienen die Spieler zunehmend prestigeträchtigere Titel. Es gibt drei Möglichkeiten, Karrierepunkte zu erwerben:

1. **Aufträge spielen.** *Aufträge* ist eine einzigartige Version von *Diatoms*, bei der du Mosaikdesigns im Auftrag fertigstellst. Verdiane ein  für das Abschließen eines Auftrags und weitere  für das Erledigen eines Auftrags mit möglichst wenig übrigbleibenden Diatomeen.
2. **Spiele das Hauptspiel *Diatoms* mit anderen.** Erhalte einen  pro Spiel und einen zusätzlichen , wenn du den ersten Platz belegst. Siehe *Hauptregelwerk*, Seite 7.
3. **Spiele das *Diatoms*-Hauptspiel in der Solovariante mit einem Gastjuror.** Verdiane  basierend auf deiner Punktzahl. Siehe *Nachhilfelehrer Solovariante* auf Seite 7.

**Lies die Seiten 1-4 des Hauptregelwerks, bevor du die Aufträge spielst.** Die Regeln des Grundspiels bleiben die gleichen: Wasserplättchen platzieren und Diatomeen sammeln.

## AUFTRÄGE - SOLOVARIANTE

Sehr geehrte Mitglieder der Gesellschaft!

Von Zeit zu Zeit wenden sich wohlhabende Sammler an die Gesellschaft, um Mosaik für ihre Kuriositätensammlungen in Auftrag zu geben. Aufträge bieten Möglichkeiten für Prestige und Förderung der eigenen Karriere.

Die Gesellschaft lädt daher alle Mitglieder ein, sich an diesen Aufträgen zu versuchen. Sollte es Ihnen gelingen, die speziellen Anforderungen für jedes Stück zu erfüllen (und die Anzahl der überzähligen Diatomeen zu begrenzen), haben Sie die Möglichkeit sich selbst einen Namen als erstklassigen Diatomeen-Künstler zu machen.



Bei *Diatoms Aufträge* ist es dein Ziel, ein Mosaik fertigzustellen, das die Anforderungen eines bestimmten Auftrags erfüllt. Du solltest darauf achten, keine Diatomeen zu verschwenden - sammst du zu viele "überschüssige" Algen, erfüllst du die Aufgabe nicht.

Lies die Seiten 1-4 des Hauptregelwerks, bevor du *Aufträge* spielst. Die Grundlagen des Spiels bleiben die gleichen: Wasserplättchen platzieren und Diatomeen sammeln.

### Leitfaden zu den Auftragsanforderungen



Hellgraue Felder werden mit einer beliebigen Farbe der beiden in diesem Feld akzeptierten Formen gefüllt.



Farbige Flächen mit weißer Umrandung müssen mit einer Diatomee in der angegebenen Farbe, unter Berücksichtigung der Formen, gefüllt werden.



Felder mit grauer Form und schwarzer Umrandung müssen mit dieser speziellen Form in einer beliebigen Farbe gefüllt werden.



Felder mit farbiger Form und schwarzer Umrandung müssen mit dieser speziellen Farbe und Form gefüllt werden.



Mit Nummern gekennzeichnete Felder: Alle Felder mit der gleichen Nummer müssen mit der gleichen Form gefüllt werden.



Mit Nummern gekennzeichnete Felder: Alle Felder mit der gleichen Nummer müssen mit der gleichen Farbe gefüllt werden.



Dunkle Felder werden nicht benutzt. Dort können keine abgelegt werden.

## AUFBAU DER AUFTRÄGE

- 1 Lege die **Petrischalen mit den Diatomeen** und das **Startplättchen** bereit. Platziere einen **Objekträger** und ein **Feldbuch** zusammen mit dem **Okular** vor dir. Mische alle anderen **Wasserplättchen** und teile sie in zwei Stapel auf. Ein Stapel hat ein Plättchen mehr als der andere.
- 2 **Nimm die nächste zu erfüllende Auftragskarte** und lege sie gut sichtbar vor dich. Die Aufträge sollten der Reihe nach erledigt werden. **Wenn mit FREEFORM auf der Oberseite** markiert, siehe Hinweis auf Seite 5.
- 3 **Nimm entweder von einem der Stapel zwei oder jeweils ein oberstes Wasserplättchen** von beiden Stapeln als deine Starthand und lege sie neben deine Spielablage.
- 4 Sieh dir die Anzahl der **Abwurfschälchen** auf der Auftragskarte an. Nimm entsprechend viele **Petrischalendeckel** und lege sie neben deinen Objekträger. Dies sind deine **Abwurfschälchen**.



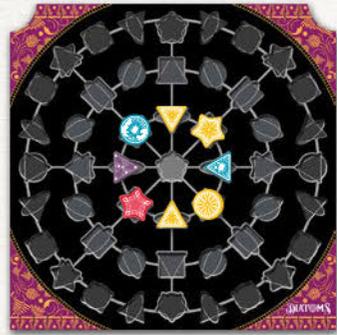
## AUFTRÄGE SPIELVERLAUF

### Auswählen, Platzieren, Sammeln, Anordnen, Wiederholen.

- 1 **Wähle** eines der vier verfügbaren Wasserplättchen - die beiden auf deiner Hand oder das oberste Plättchen je eines Stapels - und **lege** sie in den Algenteich, wobei du die Regeln des Grundspiels befolgst. Mit Ausnahme des ersten Wasserplättchens, das du legst, musst du mindestens eine Stichprobe (eine Kreuzung von 3 Plättchen) bilden, wenn du ein Wasserplättchen anlegst. Kannst du keine Stichproben nehmen, hast du bei dem Auftrag versagt.
- 2 **Sammele** Diatomeen entsprechend der Stichproben aus den Petrischalen nach der Anleitung in deinem *Feldbuch* und den Grundspielregeln.
- 3 **Ordne** die Diatomeen auf deinem Objekträger entsprechend den Vorgaben der Auftragskarte an. **Wie im Hauptspiel kannst du eine Diatomee, die du einmal platziert hast, nicht mehr verschieben.**
  - **Wenn du eine gesammelte Diatomee nicht unterbringen kannst** musst du sie in eine der Abwurfschälchen legen.
  - Jedes Abwurfschälchen kann eine volle Stichprobe an Diatomeen aufnehmen (z.B. sechs Kreise ODER drei Ovale ODER zwei Dreiecke ODER ein Oval und ein Quadrat usw.) Einmal platziert, können die Diatomeen nicht mehr verschoben werden.
  - Wenn eine Diatomee zu groß ist, um in ein Abwurfschälchen zu passen, musst du sie in ein anderes Schälchen legen. Wenn sie weder in eines deiner Schälchen, noch auf dein Mosaik passt, kannst du den Auftrag nicht erfüllen.
- 4 **Wiederhole.** Hast du gerade ein Wasserplättchen aus deiner Hand gespielt, fülle sie wieder auf zwei Plättchen auf, bevor du dein nächstes abzulegendes Wasserplättchen wählst.

## Aufträge abschließen & Sternchenbewertung

Wenn du das Mosaik vollständig ausfüllst, d. h. jedes Feld entsprechend der Anforderung auf der Karte richtig ausfüllst, hast du den Auftrag erfolgreich abgeschlossen. Abgeschlossene Aufträge können zusätzlich mit einer **Sternchenbewertung** versehen werden. Um deine Sternchenbewertung zu ermitteln, sieh dir deine Abwurfschälchen an. Für jedes Abwurfschälchen, in welches noch eine sternförmige Diatomee passt (5/6), erhält dein Mosaik ein Sternchen.



In diesem Beispiel wurde der Auftrag erfolgreich abgeschlossen. In das letzte Abwurfschälchen passt noch eine Sterndiatomee, wofür es eine Sternchenbewertung von 1 für dieses Mosaik gibt.

Wenn du keine Abwurfschälchen oder Wasserplättchen mehr hast oder das Mosaik nicht mehr entsprechend des Auftrags vervollständigen kannst (z.B. weil keine Diatomeenform oder -farbe mehr vorhanden ist), kannst du den Auftrag nicht erfüllen. Viel Glück fürs nächste Mal!

## BEWERTUNGSPROTOKOLL

### Karrierpunkte sammeln

Wenn du einen Auftrag erfolgreich abschließt, kannst Karrierpunkte (🌟) für dein Karriereprotokoll auf der Rückseite sammeln.

#### Nur beim ersten erfolgreichen Abschluss:

- Sammle einen 🌟 wenn es das erste Mal ist, dass du diesen speziellen Auftrag erfolgreich abschließt.

#### Für jeden erfolgreichen Abschluss, auch beim ersten Mal:

- Hast du eine Sternchenbewertung von 1 oder 2, sammle einen 🌟.
- Beträgt deine Sternchenbewertung 3 oder mehr, sammle zwei 🌟.

Beendest du ein Set an Aufträgen, sammelst du zusätzliche 🌟, wie angegeben. Trage deine Punkte in der Checkbox ein.

### Karriereaufstieg anhand von Aufträgen

Beginne mit dem Auftrag Nr. 1. **Schließt du einen Auftrag erfolgreich ab**, trage dein Ergebnis einschließlich der verdienten Sternchen und Karrierpunkte hier ein. Wähle den folgenden Auftrag für dein nächstes Spiel.

- **Erreichst du den Auftrag Nr. 25**, lies unbedingt die Notiz auf Seite 6 über **Freie Form**-Aufträge.
- Wiederholst du einen Auftrag, dann kannst du dein Ergebnis unter den Zusatzaufträgen auf Seite 6 eintragen.



Benötigst du mehr Platz zum Aufschreiben? Möchtest du lieber ein separates Protokoll zum Aufzeichnen deiner Erfolge? Spielmaterial zum Ausdrucken findest du unter [DiatomsTheGame.com](http://DiatomsTheGame.com)

Aufträge 1-4: Kreationen für Anfänger				Die Entwicklung der eigenen Expertise und Reputation in einem bestimmten Bereich eines speziellen Handwerks kann nur erreicht werden, wenn man sich zunächst mit den Grundlagen beschäftigt.											
#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟
1				1				1				1			
2				2				2				2			
3				3				3				3			
4				4				4				4			
<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 1-4				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 1-4				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 1-4				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 1-4			
Aufträge 5-8: Radiale Symmetrie				Viele Diatomeenmosaiken sind in radialen Mustern angeordnet, die außerordentlich symmetrisch sind und sich wiederholende strahlenförmige Farb- und Formvariationen bilden.											
#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟
5				5				5				5			
6				6				6				6			
7				7				7				7			
8				8				8				8			
<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 5-8				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 5-8				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 5-8				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 5-8			
Aufträge 9-12: Himmlische Formen				Die Fachgebiete der Diatomeen ist das des Mikroskopischen, was den Nachbildungen von Himmelskörpern, übertragen in der Anordnung von Algen, eine künstlerische Ironie verleiht.											
#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟
9				9				9				9			
10				10				10				10			
11				11				11				11			
12				12				12				12			
<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 9-12				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 9-12				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 9-12				<input type="checkbox"/> +1 🌟 für den Abschluss der Nr. 9-12			
Aufträge 13-18: Die Schönheit der Natur				Die üppigen und schönen Formen der Natur bieten eine reiche Palette an Inspiration - von den Blumen im Garten bis zu den Bäumen im Obstgarten.											
#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟
13				13				13				13			
14				14				14				14			
15				15				15				15			
16				16				16				16			
17				17				17				17			
18				18				18				18			
<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 13-18				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 13-18				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 13-18				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 13-18			
Aufträge 19-24: Die Zeichen der Geister				Wo sich Natur und Himmel berühren, von dort blicken die Geister auf uns herab, so wie wir selbst in mikroskopische Tiefen hinabblicken.											
#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟	#	Datum	#🌟	#🌟
19				19				19				19			
20				20				20				20			
21				21				21				21			
22				22				22				22			
23				23				23				23			
24				24				24				24			
<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 19-24				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 19-24				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 19-24				<input type="checkbox"/> +2 🌟 für den Abschluss der Nr. 19-24			



# KARRIEREPROTOKOLL

Wann immer du einen **Karrierepunkt** sammelst, markiere das nächste  von links oben nach rechts unten. Du kannst jeden Titel für dich beanspruchen, sobald du ihn erreichst. Sobald du alle Karrierefelder ausgefüllt hast, erreichst du eine legendäre Stufe der Kieselalgen-Mosaikherstellung!

			
<p>Anfänger</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			
<p>Amateur</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Amateur</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Amateur</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Amateur</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
<p>Lehrling</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Lehrling</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Lehrling</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Lehrling</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
<p>Experte</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Experte</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Experte</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Experte</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
<p>Kunsthändler</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Kunsthändler</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Kunsthändler</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Kunsthändler</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>
<p>Legendär</p>	<p>Legendär</p>	<p>Legendär</p>	<p>Legendär</p>

### Bonusauftrag #B1



## Sonnenfinsternis

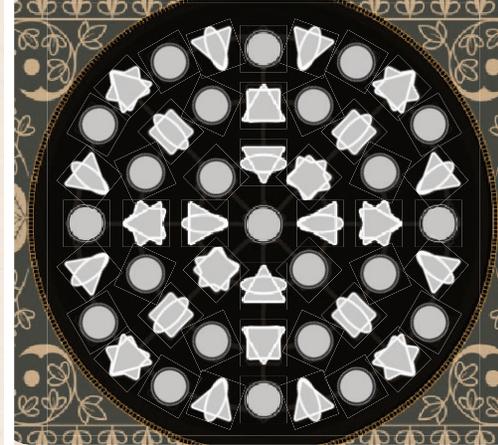
Abwurfshälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieses Design, das eine partielle Sonnenfinsternis darstellt, war einer der letzten Prototyp-Aufträge, die vor der *Diatoms*-Kickstarter-Veröffentlichung erstellt wurden. Es erinnert an die Sonnenfinsternis, die am 14. Oktober 2023 mitten in der Crowdfunding-Kampagne über dem nordamerikanischen Kontinent stattfand.

### Bonusauftrag #B2



## Vollmond

Abwurfshälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieser Auftrag sollte bis zu einem sehr späten Zeitpunkt im Produktionsprozess in der *Diatoms-Spielschachtel* verschickt werden. Die Einzigartigkeit besteht darin, dass jedes einzelne Feld auf dem Objektträger und insbesondere jedes Kreisfeld genutzt wird. Obwohl es letztendlich aus dem Hauptspielverlauf der Aufträge entfernt wurde, ist es immer noch ein beeindruckendes Design mit einigen strategischen Herausforderungen.

### freie Form Bonusauftrag #B3



## Schmetterling

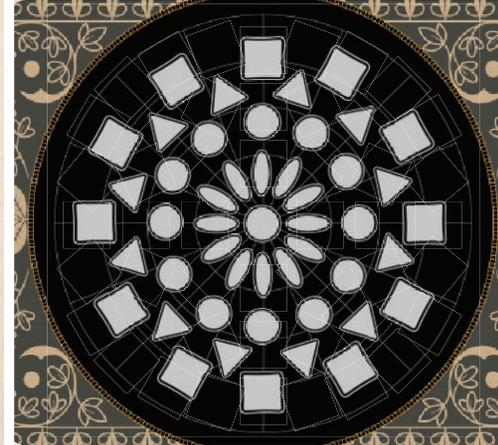
Abwurfshälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieser Auftrag wurde als Fortsetzung des In-Game-Auftrags Nr. 16 - Gefleckter Schmetterling - konzipiert. Beide Schmetterlingsaufträge gehen auf eine andere Praxis der mikroskopischen Mosaikherstellung zurück - die Verwendung von bunten Schmetterlingschuppen zur Herstellung von Elementen wie Vogelfedern oder Blütenblättern. Die berühmtesten Beispiele hierfür sind die Werke von Henry Harold Dalton aus dem späten 19. Jahrhundert.

### freie Form Bonusauftrag #B4



## Homage an Klaus Kemp

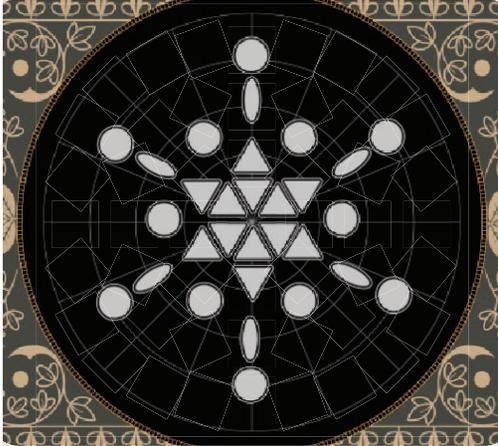
Abwurfshälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieser Auftragsentwurf ist von den Arbeiten Klaus Kemps inspiriert, dem bekanntesten modernen Diatomeenmosaikmacher. Kemp sah zum ersten Mal Diatomeen unter dem Mikroskop, als er 16 Jahre alt war. Er verliebte sich in ihre Schönheit. Sein Leben verbrachte er mit der Arbeit an Diatomeen und schuf viele spektakuläre Algenmosaiken. Kemp verstarb im Mai 2022, als die Designerin von *Diatoms*, Sabrina Culyba, selbst zum ersten Mal mit Kieselalgenmosaiken in Berührung kam. Die Bilder von Kemps Mosaiken dienten als Inspiration für das Thema des fertigen Spiels. Leider hatten wir nie die Gelegenheit, das Spiel mit ihm zu teilen, aber sein Vermächtnis wird mit diesem Auftrag geehrt. Seine Arbeiten sind leicht im Internet zu finden.

freie Form... Bonusauftrag #B5



## Homage an J.D. Möller

Abwurfscälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieses Mosaikdesign ist eine Hommage an die Arrangements von J.D. Möller aus der viktorianischen Zeit. Möller stolperte als Teenager über das Mikroskopieren, während er in Deutschland eine Künstlerausbildung genoss. Fasziniert von den Diatomeen begann er Objektträger mit Kieselalgenproben herzustellen und zu verkaufen. Viele davon waren Referenzobjektträger, die verschiedenste Diatomeenarten katalogisierten. Er spezialisierte sich jedoch auch auf die künstlerische Anordnung.

1875 plante Möller ein Buch über seine geheimen Montagethoden zu schreiben, wie Diatomeen auf Objektträger anzubringen, aber er konnte nicht genügend Vorverkäufe erzielen, um es zu veröffentlichen.

Bilder von Möllers Anordnungen gehörten zu den ersten, die das Thema von *Diatoms* inspirierten.

freie Form... Bonusauftrag #B6



## Algenwelt

Abwurfscälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Eine Version dieses Mosaikdesigns wurde erstmals vom *Diatoms-Verleger Ludoliminal* anlässlich des Earth Day 2023 veröffentlicht.

Später im Herbst, während des Crowdfundings für *Diatoms*, wurde uns bewusst, dass der 12. Oktober der Weltalgentag ist. Also teilten wir das Design zur Feier des Tages noch einmal. Nun haben wir das Originaldesign als Bonusauftrag für alle Unterstützer angepasst, um es im fertigen Spiel spielen zu können!

Der Weltalgentag wurde im Jahr 2017 ins Leben gerufen. Er wurde von dem Algenforscher Jörg Ullmann initiiert, um das Bewusstsein für die wichtige Rolle der Algen in unserer Welt zu schärfen.

freie Form... Bonusauftrag #B7



## Diatoms!

Abwurfscälchen



### ÜBER DIESE AUFGABE

Dieses Mosaik war der letzte Prototyp-Auftragsentwurf, der den Unterstützern während des *Diatoms-Kickstarters* zur Verfügung gestellt wurde. Es ist weder das schwierigste, noch das komplexeste, noch das schönste. Aber es soll den erfolgreichen Abschluss der *Diatoms-Crowdfunding-Aktion* symbolisieren, die dieses Algen-Kunstspiel zum Leben erweckte.

Vielen Dank an alle Kickstarter-Unterstützer, die Teil dieser Reise waren. Wir hoffen, dass euch das Spiel genauso viel Freude bereitet, wie uns die Entwicklung dieses Spiels.

~Sabrina Culyba  
*Diatoms-Designer*